# Procédure d’enregistrement :

1. Prendre en photos les conférenciers avec et sans masque
2. Enregistrer les conférences avec la configuration suivante :

Recording protocol :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Position of the participant role  (Left-Middle-Right) | Position of the speaker  (Left-Middle-Right) | Conference |
| 1-2-3 | Actor1-Actor2-Actor3 | 1 |
| 2-1-3 | Actor3-Actor2-Actor1 | 2 |
| 3-2-1 | Actor2-Actor1-Actor3 | 3 |
| 1-3-2 | Actor1-Actor3-Actor2 | 4 |
| 2-3-1 | Actor3-Actor1-Actor2 | 5 |
| 3-1-2 | Actor2-Actor3-Actor1 | 6 |

Conférence 1 : Dialogue 1 avec masque, sans spatial (NormalMask)

Conférence 2 : Dialogue 2 sans masque, sans spatial (Normal)

Conférence 3 : Dialogue 3 avec masque, spatial (MaskSpatial)

Conférence 4 : Dialogue 4 sans masque, spatial (Spatial)

Conférence 5 : Dialogue 5 avec masque, head-rotation (HeadMask)

Conférence 6 : Dialogue 6 sans masque, head-rotation (Head)

1. Avant chaque enregistrement d’une nouvelle conférence, faire une photo de la configuration
2. Rappel : pendant l’enregistrement faire des coups d’œil interactifs à la caméra
3. A chaque début d’enregistrement :
   1. Vérifier que le micro de la salle fonctionne et que ça enregistre sur Zoom
   2. Vérifier que le micro attaché à la caméra fonctionne et que ça enregistre sur caméra
   3. Vérifier que le micro de Cyrille fonctionne et enregistre